

## SIGMA 50-200mm F4-5.6 DC OS HSM

Sigma Corporation prezentuje nowy obiektyw Sigma 50-200mm F4-5.6 DC OS HSM, kompaktowy teleobiektyw, wyposażony w funkcję Stabilizacji Obrazu. Obiektyw posiada soczewkę niskodispersyjną (SLD) oraz wewnętrzny system ustawiania ostrości, by zapewnić doskonałą jakość zdjęć przy całym zakresie pracy.

Ultradźwiękowy napęd HSM pozwala na ciche i szybkie, automatyczne ustawianie ostrości. Stabilizator Optyczny (OS) skutecznie eliminuje drgania aparatu, tak by fotografowane obiekty były równie wyraźne w celowniku jak i na zdjęciu. Pozwala to na korzystanie z czasów migawki o 4 skoki EV dłuższe niż zwykle.

Dla modeli aparatu Sony i Pentax, wbudowany system OS działa we współpracy z systemem aparatu i może być używany jako alternatywa przy aparatach z wbudowanym stabilizatorem obrazu.

Wielowarstwowe powłoki antyodblaskowe redukują refleksy i obrazy wtórne w całym zasięgu strojenia ostrości. Obiektyw ma minimalny dystans ustawiania ostrości 110cm w całym zakresie ogniskowych oraz maksymalne powiększenie 1:4.5. Wewnętrzny system ustawiania ostrości eliminuje obrót przedniej soczewki, dzięki czemu obiektywu można używać z polaryzatorem kołowym.



### Specyfikacja techniczna:

Konstrukcja obiektywu	14 elementów, 10 grup
Kąt obrazu	27.9° – 7.1°
Liczba listków przysłony	8
Przysłona minimalna	F22
Minimalna odległość ogniskowania	110cm
Powiększenie maksymalne	1:4.5
Średnica filtra	55mm
Ośłona przeciwsłoneczna	Bagnetowa
Wymiary (śred. x dług.)	74.4mm x 101.9mm
Ciężar	b.d.
Mocowania	Canon, Nikon, Sigma, Sony, Pentax

- \* winietowanie będzie występować jeśli obiektyw będzie używany z lustrzankami 35mm lub z aparatami cyfrowymi o matrycy większej niż APS-C.
- \* Przy korpusie Pentax, jeśli aparat nie współpracuje z HSM, automatycznie ustawianie ostrości nie będzie dostępne.

Więcej na stronie <http://www.sigma-foto.pl>

Przypominamy, że w sprawach handlowych należy kontaktować się bezpośrednio z Działem Handlowym firmy K-Consult (0-58 668 31 80) lub Przedstawicielami Regionalnymi.